

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Постановлением Главы
Города Челябинска

№ 448 от « 17 » апреля 2000 г.

Регистрационный номер 54-1

Начальник управления государственной
регистрации г. Челябинска

Г.А. Бережной



УТВЕРЖДАЮ

Начальник Главного Управления культуры
и искусства администрации Челябинской
области

Приказ № 67 от « 28 » марта 2000 г.

В.Н. Макаров



СОГЛАСОВАНО

Челябинский областной комитет по управлению
государственным имуществом

Каягин Б.А.

Распоряжение № 550 от « 01 » марта 2000 г.



ИЗМЕНЕНИЕ №-1

к Уставу Челябинского государственного театра юных зрителей,
зарегистрированного Постановлением Администрации Советского района г.
Челябинска №-54 от 20.01.92 г.

Устав читать в следующей редакции

У С Т А В

Государственного учреждения культуры

«Челябинский государственный театр юных зрителей»

1. Общие положения.

1. Государственное учреждение культуры «Челябинский государственный театр юных зрителей» осуществляет свою работу в соответствии с Федеральным Законом «О некоммерческих организациях», Гражданским кодексом РФ и действующим законодательством.
2. Государственное учреждение культуры «Челябинский государственный театр юных зрителей» (далее Театр) учрежден в 1965 г решением исполнительного комитета Челябинского областного совета депутатов трудящихся (№-123 от 02.03.1965 г.) на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 20.08.63 г. и в соответствии с приказом Министерства Культуры РСФСР от 30.10.64. №-1035
3. Полное наименование театра Государственное учреждение культуры «Челябинский государственный театр юных зрителей» (сокращенное наименование ГУК ЧГТЮЗ).
4. Учредителем театра является Челябинская область в лице Главного Управления культуры и искусства администрации Челябинской области, далее Учредитель.
5. В своей деятельности Театр руководствуется Конституцией РФ, Законом РФ «Основы законодательства о культуре», Постановлением Правительства №-329 от 25.03.99 г., другими нормативными актами РФ и Челябинской области, настоящим Уставом.
6. Театр является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, счета (в том числе валютный), круглую печать, содержащую полное наименование Театра на русском языке и указание на его местонахождение, бланки, собственную символику.
7. Театр выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством РФ. Театр отвечает по своим обязательствам в пределах находящихся в его распоряжении денежных средств. При недостаточности денежных средств субсидиарную ответственность несет Учредитель.
8. Адрес местонахождения театра: 454000, г.Челябинск, ул. Кирова, 116.

2.Цели и предмет деятельности театра.

9. Основными целями деятельности театра является формирование и удовлетворение эстетических потребностей населения в сценическом искусстве, развитие театра как вида искусства и центра воспитания детей и молодежи. Получение прибыли в качестве цели Театр не преследует.
10. Предметом основной деятельности театра является:
 - Создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия;

- Подготовка спектаклей, концертов, представлений по договорам с другими юридическими и физическими лицами для показа на их собственных или арендованных сценических площадках, по телевидению, для трансляции по радио, для съемок на кино-, видео-, и иные материальные носители;
 - Организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями;
 - Организация и проведение концертных программ, благотворительных спектаклей, бенефисов, презентаций, творческих встреч, вечеров, балов, симпозиумов, конференций и т.д.
 - Организация и проведение обмена культурными программами (театрально-концертными, музейно-выставочными, фольклорными и т.д.);
 - Организация и проведение выездных гастролей театра по России и за рубежом;
 - Проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями театра;
 - Предоставление другими организациями по договорам с ними посреднических услуг, сценических постановочных средств для проведения спектаклей и концертов;
 - Изготовление по заказам и договорам с другими юридическими и физическими лицами предметов художественного оформления спектаклей, концертов и представлений;
 - Создание и деятельность театральных студий, школ, кружков;
 - Предоставление сцен-площадок для проведения гастрольных и выездных мероприятий других театров, для осуществления совместных проектов и программ в соответствии с заключенными договорами;
 - Подготовка, тиражирование и реализация информационно-справочных изданий, копий видеоматериалов и фонограмм, связанных с художественно-творческой деятельностью театра;
 - Прокат и реализация костюмов, обуви, оборудования, реквизита, бутафории, гримерных, постижерных и иных принадлежностей;
 - Реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям театра;
11. Любые платные формы деятельности Театра не рассматриваются как предпринимательская деятельность, если доход от них идет на развитие деятельности Театра. Доходы от платных форм деятельности, которые направляются на содержание и развитие Театра, не включаются в налогооблагаемую базу при исчислении налогов, сборов и платежей в областной бюджет.
12. Театр в соответствии законодательством РФ вправе осуществлять предпринимательскую деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых он создан.

3. Имущество и финансовое обеспечение Театра.

13. Театр наделяется государственным имуществом в размере 32 790 000 (тридцати двух миллионов семисот девяноста тысяч) рублей, которым владеет, пользуется и распоряжается на праве оперативного управления. Имущество Театра закрепляется за ним Челябинским областным комитетом по управлению государственным имуществом. Изъятие собственником полностью или частично имущества, закрепленного за Театром на праве оперативного управления, производится в случаях, предусмотренных законодательством РФ и Челябинской области по согласованию с Учредителем.
14. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Театра являются:
 - Регулярные и единовременные поступления от учредителей
 - Добровольные имущественные взносы и пожертвования
 - Выручка от реализации театральных услуг
 - Дивиденды (доходы, проценты), получаемые по акциям, облигациям, другим ценным бумагам и вкладам
 - Доходы, получаемые от собственности некоммерческой организации
 - Другие, не запрещенные законом поступления.
15. Финансирование театра осуществляется Учредителем на основании ежегодной сметы доходов и расходов. Финансирование на капитальный ремонт и реконструкцию, техническое переоснащение, другие обязательства, связанные с обеспечением основной деятельности осуществляются по дополнительным сметам.
16. Театр имеет право образовывать фонды:
 - Творческо-производственного и социального развития
 - материального поощрения
 - иные фонды (валютный, творческого резерва, постановочных средств и т.д.). Размер и порядок перечисления в фонды, а так же порядок расходования средств этих фондов определяются Положением о них, утверждаемым директором Театра.
17. Театр не вправе без согласия главного управления по государственному имуществу Челябинской области отчуждать или иным образом распоряжаться, закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом.
18. При осуществлении оперативного управления имуществом, отраженным на его балансе, Театр обязан:
 - Эффективно использовать имущество
 - Обеспечивать сохранность и использовать закрепленное за ним на праве оперативного управления имущество строго по целевому назначению
 - Не допускать ухудшения технического состояния закрепленного за ним имущества (исключение составляет нормативный износ в процессе эксплуатации).

- Осуществлять капитальный и текущий ремонт закрепленного за ним имущества.
- 19. При наличии отдельного баланса, Театру предоставляется право осуществлять приносящую доходы деятельность. Театр обладает полным правом владения, пользования и распоряжения доходами, полученными им в результате осуществления этой деятельности. Доходы, полученные театром в результате осуществления вышеназванной деятельности, а также приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение театра и учитываются в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

4. Организация деятельности.

- 20. Театр самостоятелен в осуществлении творческой, производственно-хозяйственной деятельности, социального развития коллектива в пределах имеющихся ресурсов.
- 21. Театр обладает исключительным правом на выбор использования созданного спектакля: все формы публичного исполнения, передачу прав на постановку другим театрам, юридическим и физическим лицам, показ по телевидению и передачу по радио, съемку, запись на любые материальные носители, а также тиражирование, реализацию, распространение и выдачу разрешений на копирование как в пределах РФ, так и за рубежом.
- 22. Театр самостоятельно распоряжается продуктами своего интеллектуального и творческого труда, включая созданные им спектакли.
- 23. Театр строит свои отношения с юридическими и физическими лицами на основе договоров.
- 24. Театр имеет право:
 - Привлекать для осуществления своих функций на договорной основе других юридических и физических лиц
 - Приобретать или арендовать основные и оборотные средства за счет имеющихся у него финансовых ресурсов, временной финансовой помощи и получаемых для этих целей ссуд и кредитов в банках, в том числе в иностранной валюте.
 - Осуществлять внешнеэкономическую деятельность в соответствии с законодательством РФ
 - Самостоятельно устанавливать цены на билеты, гарантируя социально незащищенным группам населения не менее 20% билетов на спектакли Театра по льготным ценам
 - На основании штатного расписания, согласованного с Учредителем, определять размер средств, направляемых на оплату труда работников Театра и приглашенных специалистов.
 - Формирование трудового коллектива Театра осуществляется на основе срочных трудовых договоров, либо трудовых договоров на неопределенный срок. Театр вправе самостоятельно устанавливать для работников

дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день, иные льготы в соответствии с КЗоТ.

25. Театр ведет бухгалтерскую, статистическую отчетность, в порядке, установленном законодательством РФ. Театр предоставляет Учредителю и соответствующим государственным органам информацию, необходимую для ведения общегосударственной системы сбора и обработки информации. За искажение государственной отчетности должностные лица Театра несут установленную законом ответственность.
26. Театр выделяет в распоряжение Учредителя для служебных целей в обязательном порядке бесплатные места. Количество этих мест и порядок их предоставления определяются договором.
27. Театр несет предусмотренную законом ответственность за нарушение договорных, кредитных, расчетных обязательств, за нарушение правил хозяйствования, возмещает ущерб, причиненный нерациональным использованием либо загрязнением земли и иных природных ресурсов, нарушение правил безопасности производства, санитарно-гигиенических норм и требований по защите здоровья работников, зрителей.
28. Театр обеспечивает своих работников безопасными условиями труда и несет ответственность в установленном порядке за ущерб, причиненный их здоровью и трудоспособности.
29. Контроль и ревизия деятельности Театра осуществляется Учредителем, налоговыми и другими органами в пределах их компетенции.

5. Управление Театром.

30. В сфере управления Театром Учредитель осуществляет следующие полномочия:
 - утверждает устав театра и его изменения
 - определяет приоритетные направления деятельности Театра, принципы формирования и использования его имущества
 - назначает на должность и освобождает от должности директора театра
 - ликвидировать и реорганизовывать Театр
31. Всеи деятельностью Театра на основе единоначалия руководит единоличный исполнительный орган - директор театра. Права и обязанности, ответственность, условия оплаты труда, порядок освобождения от занимаемой должности определяются в контракте, заключаемом между Учредителем и директором.
32. Директор театра без доверенности действует от имени театра, представляет его интересы, заключает договоры, выдает доверенности, открывает в банках расчетный и иные счета, пользуется правом распоряжения средствами, утверждает штатное расписание, издает приказы и распоряжения, несет ответственность за результат деятельности театра.
33. Директор самостоятельно определяет структуру администрации, аппарата управления, квалификационный и штатный составы в пределах

численности и фондов оплаты труда, согласованных с Учредителем, заключает контракты и трудовые договоры с работниками театра.

34. Отношения работника и театра регулируются законодательством РФ о труде и гражданским законодательством. Формы оплаты труда, материального поощрения, размеры должностных окладов работников театра, виды и размеры доплат и надбавок и других выплат стимулирующего характера устанавливаются театром самостоятельно в пределах имеющихся средств на оплату труда. Обязательное социальное и медицинское страхование, социальное обеспечение работников театра и членов их семей осуществляется в соответствии с законодательством РФ.
35. Трудовой коллектив театра составляют все работники театра, участвующие своим трудом в его деятельности на основе трудового договора.
36. Трудовой коллектив театра:
- рассматривает проект коллективного трудового договора совместно с администрацией и утверждает его
 - при необходимости определяет порядок проведения конференции трудового коллектива

6. Ликвидация и реорганизация театра.

37. Решение о прекращении деятельности Театра принимается Учредителем в виде реорганизации или ликвидации на условиях, предусмотренных законодательством РФ.
38. При реорганизации или ликвидации Театра увольняемым работникам гарантируется соблюдение всех прав в соответствии с законодательством РФ.
39. В случае ликвидации после расчетов в установленном порядке с бюджетом, кредиторами, работниками, все имущество Театра передается Главному управлению по государственному имуществу, закрепившему его за Театром на праве оперативного управления, а в случае реорганизации имущество Театра по согласованию с ним передается правопреемнику.

Начальник Главного управления искусства и культуры администрации Челябинской области

Макаров В.Н.



Директор театра



Р.З. Орлова

Пронумеровано, прошнуровано и
Скреплено печатью на 8 листах
Специалист Управления государственной
Регистрации _____

